



Виды узоров

Составитель: Воробьева А.А.
МАУ ДО ДДДЮТ, г. Нижний Тагил

Сегодня мы с Вами
познакомимся с
видами узоров.

Мезенская роспись. Она
загадочна и
символична.

Самобытный орнамент
дышит сказками
северных славян о лесе,
ветре, земле и небе





Полхов-
майданская
роспись – одна из
самых ярких и
красочных

Сочные тёплые
цвета наполняют
изделия
Полховского
Майдана
солнечным
цветом.

Узоры дымковской
росписи
дарят ощущение
радости.

Сочетание
разноцветных
клеток, кругов,
полосок и
точек выглядит
очень
нарядно.





Жостовская роспись роскошна и нарядна.

Основной мотив жостовской росписи – букеты садовых и полевых цветов.

Пермогорская роспись
очень выразительна и
нарядна.

Затейливые
растительные узоры и
сказочные птицы
радуют взгляд.





Урало-
сибирская
роспись очень
нарядна и
гармонична.

Утончённые
линии,
разноцветные
растительные
мотивы
отражают
красоту
природы.

Узоры дымковской росписи дарят ощущение радости.

Сочетание разноцветных клеток, кругов, полосок и точек выглядит очень нарядно.





Гжельская роспись
на весь мир
славится своей
ясной, лёгкой
красотой.

Сине-голубые
узоры на
белоснежном фоне
очаровывают с
первого взгляда.

Городецкая
роспись – яркая,
красивая и
лаконичная.

Пышные
розаны и
купавки
переплетаются
в нарядные
цветочные
гирлянды.





Северные росписи по дереву



Разновидности
росписи Северной
Двины
Промысел под этим
названием принято
разделять на три
равноценные группы
– пермогорская,
борецкая,
ракульская росписи.
Названия
направлений
связаны с
местностью,
поселениями, где



Борецка
я
роспись

Ракульская роспись — русский народный промысел Красноборского района Архангельской области. Роспись получила название от реки Ракулки, притока Северной Двины.



Спасибо за просмотр!